

## CV

### Gaspard Buma

Né le 16 octobre 1975  
Marié, père de trois enfants

#### Lieu de travail :

ch. Raffort 5  
1032 Romanel s/Lausanne  
Suisse

Tél. : (+41 78) 748 15 38  
art@gaspardbuma.org  
www.gaspardbuma.org

#### TRAVAUX - REALISATIONS

2009 : Performance "Jack et la haricot magique" Portes ouvertes I&C.EPFL.Lausanne.CH  
2009 : Performance "Körper / Geist" Perforance saga.BONE 11.Bern.CH  
2008 : Spectacle "home" Festival de la Bâtie.Genève.CH  
2008 : Tapisserie "végétatif" en collaboration avec Gaël Grivet. Piano Nobile.Genève.CH  
2008 : Spectacle "home - adaptation" Portes ouvertes CETT.Ecole d'ingénieurs HEIG-VD.Yverdon.CH  
2008 : Spectacle "home" Ouest-Est.Dampfzentrale.Bern.CH  
2008 : Spectacle "home" Rote Fabrik.Zürich.CH  
2008 : Spectacle "home" Théâtre Arsenic.Lausanne.CH  
2007 : Logiciel "rubyk" rubyk.org  
2007 : Performance "denoise" Acceleration.Kunstart.Neuchâtel.CH  
2007 : Performance "Partition pour 8 muscles et 1 sampleur" 10 ans.ECAV.Sierre.CH  
2007 : Performance "DYL" et "Partition pour 8 muscles et 1 sampleur" Centre Culturel Suisse.Paris.FR  
2007 : Spectacle "28m2 de désir éclairés par 10 Watts de cerveau", Théâtre de l'Usine.Genève.CH  
2006 : Performance "DYL" et "Partition pour 8 muscles et 1 sampleur" Ouest-Est.Dampfzentrale.Bern.CH  
2006 : Performance "Partition pour 8 muscles et 1 sampleur", SVP, Kunstart Tumulte.Neuchâtel.CH  
2006 : Spectacle "28m2 de désir éclairés par 10 Watts de cerveau", Arsenic.Lausanne.CH  
2005 : Performance "Inner voice", Swiss Art Awards 2005.Basel.CH  
2005 : Performance "Partition pour 8 muscles et 1 sampleur", Performances, Théâtre Arsenic.Lausanne.CH  
2004 : Performance "Partition pour 8 muscles et 1 sampleur", Live ART im Birch.Zürich.CH  
2004 : Performance "Partition pour 8 muscles et 1 sampleur", Deformes II.Santiago.Chili  
2004 : Performance "Partition pour 8 muscles et 1 sampleur", Conart II.Cochabamba.Bolivie  
2003 : Performance "DYL" et "HRT" Urbaines.Théâtre Arsenic.Lausanne.CH  
2003 : Performance "DYL" et "HRT" Particules.Théâtre de l'Usine.Genève.CH  
2003 : Performance "DYL", Kulturni Centar.Pancevo.Serbie  
2003 : Conférence "PIF", "Mai au Parc" villa Bernasconi.Lancy.CH  
2003 : Conférence "PIF", "ce que vous voudrez" théâtre Arsenic.Lausanne.CH  
2002 : Spectacle "psychomètre" (PIF, orthonormé), théâtre de l'Usine.Genève.CH  
2002 : Performance "written shorthand body", HIGH CLAIBRE.Berlin.DE  
2002 : Performance "Fais-moi signe", HEIMSPIEL.Ecav.Sierre.CH  
2002 : Logiciel "Hyperion" en Java avec un étudiant de l'école d'ingénieurs d'Yverdon (eivd )  
2001 : Performance "Corps de rêve - Augenblick", BONE 4.Berne.CH  
2001 : Performance "Corps de rêve", ECAV.Sierre.CH  
2001 : Conférence "les MORS", ECAV.Sierre.CH  
2000 : Site internet "démo lac des signes" www.gaspardbuma.org  
2000 : Conférence "sujets à intelligence minimale", ECAV.Sierre.CH  
2000 : Performance "MOJO", ECAV.Sierre.CH  
2000 : Composition de musique "laquille"  
2000 : Court-métrage "elcyconom"  
2000 : Performance "vache"  
1999 : Court-métrage "songe du sportif"  
1998 : Performance "[lodœla] - Menuet - Je sais  
1998 : Court-Métrage "la la la"  
1998 : Performance "à la recherche d'un alpha"

#### PRIX

2005 : Swiss Art Awards 2005  
2001 : Prix du conseil de la culture de l'Etat du Valais

#### FORMATION

2002-2004 : Cours particuliers de piano et de chant  
2002 : Certificat de solfège  
2001 : Diplôme de l'Ecole Cantonale d'Art du Valais ( ecav ) obtenu avec mention  
1996 : court passage à l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne ( microtechnique – études non-terminées )  
1994 : Maturité type C Lausanne - Prix "Vie et animation du gymnase"  
1989-... : Auto-apprentissage de la programmation  
1988 : Ecole internationale en Indonésie  
1986 : Ecole alternative à NE-Savagnier